

#### **Muk**

- > OITre (Festival di Sant'Arcangelo di Romagna, 2000), regia di Vasco Mirandola, in collaborazione con Giorgio Rossi e Simone Sandroni.
- > Prove di volo (rassegna "Per Contrasto" di Moby Dick – Teatri della Riviera, 1999), regia di Vasco Mirandola, coreografie di Marina Giacometti.
- > A me frega niente (Padova, 1997), regia di Vasco Mirandola, coreografie di Marina Giacometti.

#### **Peschenoci**

- > Verso Amleto (Venezia e Padova 2002-2003), Progetto diretto da Nicola Coppo, con la messa in scena del dramma di Shakespeare che vede protagonista un attore Down.
- > Opera Zero (Vetrov 1998), regia di Nicola Coppo, in collaborazione con le strutture di accoglienza per disabili mentali di Vetrov nella Repubblica Ceca (primo studio presentato a Liberec, Repubblica Ceca).
- > Progetto marmellata, a cura di Nicola Coppo (Mira, 1998)
- > Area Giocoleria Ristorante, (Padova 2002), Champagne (Padova 2003) e 8848 (Padova 2004) regia di Nicola Soranzo

#### **EmmeCD**

- > Paralimpiadi Torino 2006 - Partecipazione alla Cerimonia di Apertura con 10 danzatori di Ottavo Giorno.
- > L'allegorie de la statue (Padova 2005) da un workshop condotto da Patrice Guillaumet del Petit Theatre d'Ernest di Metz.
- > A Lele - reading danzato (2005) regia di Nicola Coppo, coreografie di Marina Giacometti.
- > La Camionette (Caorle, 2003) Performance di Strada, a cura di Antonella Tomasutti.
- > Uscita di Sicurezza (2003), coreografie di Marina Giacometti e Antonella Tomasutti.
- > Oltre le barriere...non solo architettoniche (Padova 2002), performance di strada, a cura di Maria Tullia Pedrotti e Marina Giacometti.
- > Portami con te (2002), coreografia di Marina Giacometti.
- > A ruota libera (2001), coreografia di Marina Giacometti.

#### **Gruppo di Teatro Integrato**

- > Passaggio urbano, Performance di Strada (Padova, Teatri delle Mura 2009), a cura di Marina Giacometti e Giulia Puchetti
- > Sogno in La minore (Padova, Teatri delle Mura 2008) a cura di Nicola Coppo e Marina Giacometti
- > Tra il prima e il dopo, performance di strada (Padova, Teatri delle Mura 2007) a cura di Giulia Puchetti
- > ...Lasciatemi in PACE! (Padova, 2006) regia di Nicola Coppo, coreografie di Marina Giacometti

#### **Gruppo di Danza/Teatro Integrato**

- > Giuliette e Romei (Padova 2014) Cortometraggio da un laboratorio teatrale di due giorni condotto da Vasco Mirandola, in collaborazione con l'Ass. Corti a Ponte.
- > Pop Up (Padova 2014), coreografie di Antonella Tomasutti e Marina Giacometti.
- > Fuga n.1 (Padova 2013), a cura di Anna Ruzza e Alessandra Carelse.
- > Fili Conduttori (Festival Le Fate Matte - Gavoi 2012), a cura di Marina Giacometti, Alessandra Carelse e Anna Ruzza.
- > Collage, performance di strada (Guardia di Folgaria - TN 2011) a cura di Anna Ruzza e Alessandra Carelse.
- > Caccia al Tesoro, performance di strada (Padova, Prospettiva Danza Teatro 2010), a cura di Marina Giacometti.